

KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA		
Nazwa modułu/przedmiotu Proseminarium		Kod 1010611261010614114
Kierunek studiów Transport	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) (brak)	Rok / Semestr 3 / 6
Ścieżka obieralności/specjalność Transport drogowy	Przedmiot oferowany w języku: polski	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obligatoryjny
Stopień studiów: I stopień	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) stacjonarna	
Godziny Wykłady: 1 Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: -		Liczba punktów 1
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) (brak)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) (brak)
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki nauki techniczne nauki techniczne		Podział ECTS (liczba i %) 1 100% 1 100%
Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca: dr inż. Andrzej Wołyński email: andrzej.wolynski@put.poznan.pl tel. 61 665 ---- Maszyn Roboczych i Transportu ul. Piotrowo 3 60-965 Poznań		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:		
1	Wiedza:	Student ma podstawową wiedzę na temat zasad prowadzenia prac projektowych i badawczych. Zna wagę posiadania odpowiedniej informacji w rozwiązywaniu zadań.
2	Umiejętności:	Student potrafi poszukiwać i integrować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji, wyciągać wnioski, posługiwać się narzędziami informatycznymi.
3	Kompetencje społeczne	Student ma świadomość konieczności posiadania umiejętności przedstawiania efektów swoich działań i konieczności poddawania się weryfikacji w zakresie swojej wiedzy zawodowej.
Cel przedmiotu: Przekazanie studentom podstawowych informacji na temat celów i rodzajów prac dyplomowych, zasad przygotowania i wykonania takich prac oraz sposobu przedstawienia sprawozdania z wykonanych prac.		
Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia		
Wiedza:		
1. Zna funkcje pracy dyplomowej oraz specyfikę różnych rodzajów prac dyplomowych na studiach technicznych. - [K1A-W22]		
2. Zna zasady przygotowania celu, zakresu i układu pracy dyplomowej. - [K1A-W22]		
3. Zna zasady stosowania prawa autorskiego podczas wykorzystywania danych literaturowych. - [K1A-W22]		
4. Zna podstawowe zasady edycji pracy dyplomowej. - [K1A-W22]		
5. Zna warunki dopuszczenia i zasady przeprowadzenia egzaminu dyplomowego. - [K1A-W22]		
Umiejętności:		
1. Umie opracować cel i zakres pracy dyplomowej, odpowiednie do specyfiki wynikającej z tematu pracy. - [K1A-U01, K1A-U03, K1A-U05]		
2. Umie przygotować od strony edytorskiej egzemplarz pracy dyplomowej. - [K1A-U01, K1A-U03, K1A-U05]		
3. Umie przygotować prezentację swojej pracy dyplomowej na obronę. - [K1A-U01, K1A-U03, K1A-U05]		
Kompetencje społeczne:		
1. Potrafi przygotować i przedstawić sprawozdanie z różnych form prowadzonej przez siebie działalności. - [T1A-K01, T1A-K03, T1A-K04]		
2. Ma świadomość znaczenia praw autorskich podczas korzystania z efektów pracy osób trzecich. - [T1A-K01, T1A-K03, T1A-K04]		

Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia		
Zaliczenie na podstawie udziału na zajęciach oraz przedstawionej prezentacji dotyczącej celu i zakresu pracy, uzgodnionej z promotorem pracy.		
Treści programowe		
Geneza i zadania prac dyplomowych, rodzaje prac dyplomowych na studiach technicznych, rola promotora. Planowanie pracy ? opracowanie celu, zakresu pracy i układu pracy z uwzględnieniem rodzaju realizowanej pracy. Generalne zasady prowadzenia prac, niezbędnych do zrealizowania celu pracy dyplomowej. Rodzaje źródeł informacji i zasady korzystania z nich. Prawo autorskie, pojęcie plagiatu, konsekwencje prawne plagiatu. Generalne i szczegółowe zasady edycji pracy, w tym sposobu przedstawiania uzyskanych rezultatów. Zasady przygotowania autoreferatu. Wymagania formalne związane z przystąpieniem do egzaminu końcowego. Dokumenty niezbędne do dopuszczenia do egzaminu końcowego. Obrony pracy dyplomowej i egzamin dyplomowy. Zasady oceny egzaminu końcowego i studiów. Prezentacja indywidualna opracowanego przez dyplomanta celu i zakresu pracy na wybrany temat.		
Literatura podstawowa:		
1. Opoka Ewa, Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych, Gliwice, Wyd. Politechniki Śląskiej, 2002.		
2. Żółtowski B., Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac promocyjnych. Bydgoszcz, Wyd. AR-T, 1997.		
Literatura uzupełniająca:		
1. Wołyński A.: Materiały do wykładu ?Seminarium przeddyplomowe?.		
Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta		
Czynność	Czas (godz.)	
1. Udział w wykładzie	15	
2. Utrwalanie treści wykładu	1	
3. Konsultacje	1	
4. Przygotowanie do zaliczenia	3	
5. Udział w zaliczeniu	1	
Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	21	1
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	17	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	0	0